

Nosso Chão, Nosso Som - Pacífico Mascarenhas

Programação Rádio Inconfidência

Enviado por :

Enviado em: 18.11.19

foto: Â Â Reprodução/TV Globo

DISPONÍVEL EM PODCAST

[CLIQUE E OUÇA](#)

Pacífico Mascarenhas ([Belo Horizonte](#), 1935) é um compositor do Brasil. Um dos principais integrantes da Turma da Savassi nos anos 1950, se dedicava a fazer serenatas para as moças e namoradas, quando no início dos anos 1960, resolveu formar o Conjunto Sambacana, do qual outro compositor destacado, [Roberto Guimaraes](#), também participou. As obras de Pacífico Mascarenhas são especialmente bossa-novistas, o que estabeleceu uma ponte considerável entre Rio de Janeiro e Minas Gerais nos anos 1960, sendo que a partir daí, o músico mineiro foi gravado por uma série de artistas famosos, de Luiz Euzébio a Cliff Korman e recentemente Jorge Cutello da Argentina. Pacífico também foi responsável por abrir as portas do mundo musical a [Joyce](#), que viria a se destacar na Bossa Nova anos mais tarde, e também a [Milton Nascimento](#), principal expoente do [Clube da Esquina](#).

No último 27 de outubro, o Minas Tênis Clube apresentou o projeto [Pacífico: Memória e Modernidade](#), que celebra a trajetória do compositor Pacífico Mascarenhas, considerado o precursor da Bossa Nova em Minas Gerais. Ele foi eternizado por sua obra, claro, e agora também por uma escultura de bronze, em tamanho real, feita pelo artista plástico [Léo Santana](#), exposta na entrada do Centro Cultural Minas Tênis Clube, na rua da Bahia...